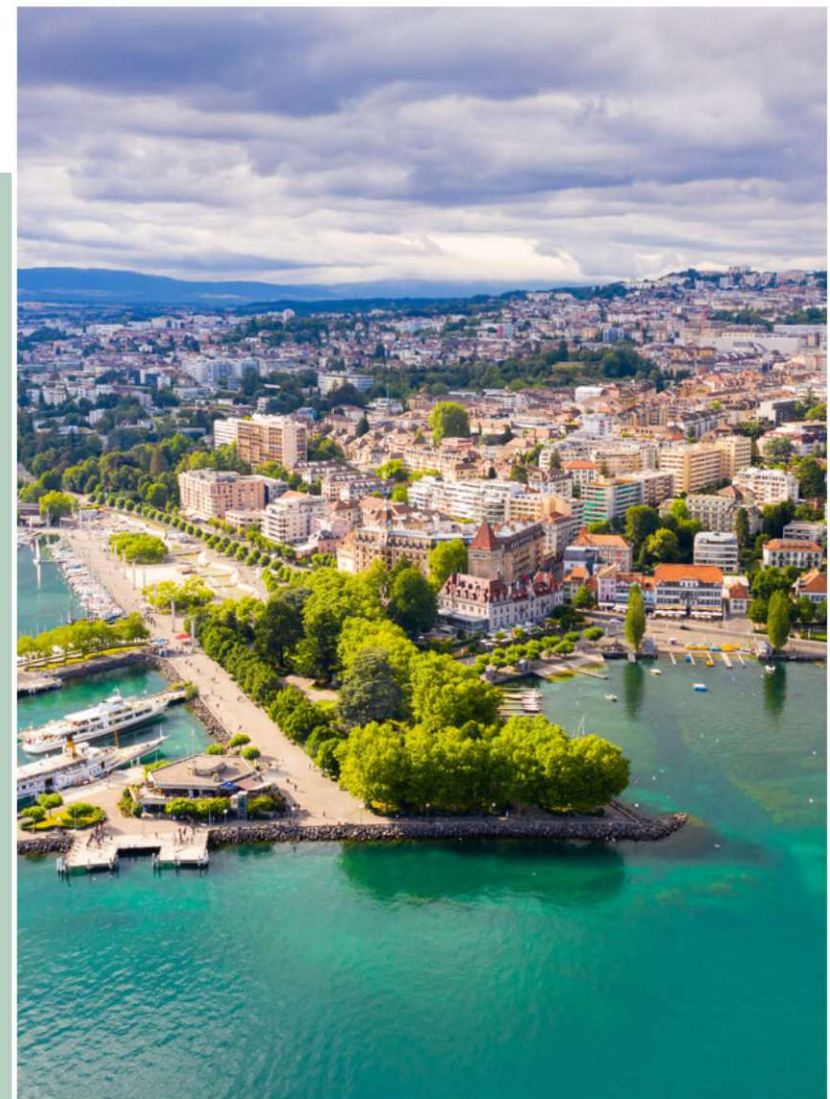


CUC INFO 2022



En partenariat avec



Sommaire

2

« Un retour à la normale ? »
Jacques SALIBA

4

« Les repas internationaux »
Rym Benhassine

6

« Bienvenue à la chorale ! »
Sophie

8

« La musique et ses bienfaits »
Esther

10

« Oh la belle bleue ! »
Samuel

12

« Les Cucards en sortie »

Cette année universitaire 2021/2022, comme la précédente, était toujours aussi particulière à cause des mesures sanitaires qui variaient constamment en fonction de l'évolution de la crise COVID-19.

Mais grâce à l'entraide et à l'ambiance familiale qui règne au CUC ainsi qu'au travail précieux de l'aumônière, Mme Łotocka, qui est toujours à l'écoute des Cucards, la vie au Foyer s'est très bien déroulée.

En effet, les activités organisées par les aumôniers Justyna Łotocka et Giovanni Polito ont bien pu avoir lieu, à commencer par la sortie d'intégration du mois de septembre qui était l'occasion pour les Cucards de mieux se connaître et d'accueillir les nouveaux arrivés.

La majorité des repas internationaux mensuels ont également pu voir le jour tout comme les soirées spéciales d'« Halloween » ou du « CarnaCUC » ainsi que le repas de Pâques suivi d'une chasse aux œufs !

Outre ces moments de retrouvailles, et afin de répondre au mieux aux besoins des étudiants (notamment musiciens), des travaux d'insonorisation ont eu lieu dans un local jouxtant la salle télé, transformant ainsi cette pièce en une salle de musique.

Toutes ces activités et travaux ont pu être menés à bien notamment grâce à l'aide et l'énergie sans limite de plusieurs personnes. Je tiens ici à remercier tout particulièrement les membres du Comité de l'Association du CUC qui donnent de leur temps de manière bénévole, Mme Justyna Łotocka pour son travail et sa présence constante auprès des étudiants, la FEDEC et le vicaire épiscopal pour leur confiance et leur soutien d'année en année au Foyer, ainsi que la régie Golay pour sa plaisante collaboration.

Et à vous tous, chers membres, chers amis, qui êtes restés fidèles au CUC, je vous invite à nous renouveler votre soutien et vous remercie de tout cœur en vous adressant mes vœux les plus sincères pour la suite de cette année, en espérant que ce quasi-retour à la normale depuis le début du deuxième semestre nous rapproche encore un peu plus du bout du tunnel !

Et comme le dit si bien ce proverbe japonais :

« Aucune route n'est longue aux côtés d'un/e ami/e » !

Jacques SALIBA
Vice-président
Association CUC

« Les activités organisées
par Mme Lotocka
ont bien pu avoir lieu ... »



Les repas internationaux

Cette année c'est la quatrième et dernière année que j'habite au CUC, année pendant laquelle j'ai été déléguée.

Étant algérienne et suisse mais ayant grandi toute ma vie aux Etats-Unis, cet environnement international était exactement ce qui m'a permis de m'intégrer facilement en Suisse.

Je pense que je ne réalise toujours pas la chance que j'ai eu d'habiter dans ce foyer ces dernières années si importantes. C'est lors d'un des fameux repas collectifs que j'ai préparé mon premier repas Thanksgiving avec ma sœur jumelle. On a passé deux jours à préparer trois grosses dindes! Je ne suis pas connue pour mes capacités culinaires, donc ce repas était un exploit pour moi et une bonne expérience.

Cette année, j'ai fait un couscous algérien pour un repas du CUC et même si ce n'était pas exactement au niveau des couscous de mon enfance, j'étais quand même fière de partager ma culture.

Je faisais de mon mieux pour être présente aux grands événements organisés, mais ce n'était pas toujours facile pour moi de participer à la vie quotidienne du foyer, non seulement parce que j'ai eu un parcours compliqué avec mes études de médecine mais également à cause de ma santé mentale.

Malgré cela, chaque fois que je descendais à la cuisine, pour les repas, ou lors des sorties du foyer, c'était vraiment un plaisir de retrouver la bienveillance des gens, qui me comprenaient sans explications ni jugements et qui m'ont toujours accueillie avec des sourires chaleureux, des conseils et de bonnes blagues. Les petites conversations, les débats, les rires dans la cuisine, le piano et la guitare qu'on entend de temps en temps, font du CUC un vrai foyer; sans oublier la vue magnifique sur le lac avec laquelle je me réveillais tous les matins.

Je serai toujours reconnaissante envers toutes les personnes que j'ai rencontrées ainsi qu'envers toutes les personnes qui ont aidé à créer ce foyer chaleureux, notamment Fatima, Mme Matias, Giovanni, et surtout la gentillesse et le soutien de Justyna.

Rym Benhassine



« C'est lors d'un des fameux repas collectifs que j'ai préparé mon premier repas Thanksgiving avec ma sœur jumelle »



Bienvenue à la chorale !

Ether et Elyssa ont proposé de mettre en place une chorale à laquelle tous les Cucards, débutants ou musiciens, pouvaient participer s'ils le voulaient.

On se retrouvait une heure par semaine le vendredi soir dans la salle-piano pour apprendre un des deux morceaux choisis après un échauffement. Ether faisait l'accompagnement au piano et les experts aidaient les débutants à trouver la note juste.

C'était un moment très joyeux, rempli de fous rires qui m'a permis de me détendre après les cours et de connaître un peu mieux les étudiants du foyer.

Sophie



Entrez dans la danse ! Le CUC est à l'affût des initiations de différents types de danse : rock'n roll, bachata, ou encore breakdance... et la salle de jeux se transforme en salle de danse



Après avoir ouverts les cadeaux du Secret Santa, on a eu le droit à un magnifique repas de Noël préparé par Helene, Anne-Lise, Jade et Rhéa, et ensuite un petit spectacle de chants de Noël par la chorale du CUC !

« C'était un moment très joyeux, rempli de fous rires ... »

La musique et ses bienfaits

En tant que musicien à l'étranger, il a d'abord été très difficile de trouver un endroit et une bonne ambiance pour vivre ma dernière année de Master.

J'ai eu l'occasion de connaître quelqu'un durant l'été qui m'a conseillé de faire une demande de séjour au CUC. Le meilleur choix de ma vie.

Ma chambre est vraiment agréable et j'ai été en mesure de profiter de l'espace pour mettre mon piano numérique et tout mon matériel d'enregistrement. Il ne faut pas dire que je connais depuis le premier jour de nombreuses personnes très intéressantes qui me mettent immédiatement à l'aise.

Suite à la présentation de toutes les zones de la CUC, celle qui m'intéressait le plus était évidemment... la salle de musique! Avec un piano, j'ai réussi à pratiquer mon répertoire beaucoup plus et j'y ai préparé de bons examens.

Étant également une salle de jeux/loisirs, j'ai partagé une bonne partie de ma musique avec d'autres colocataires, quelque chose qui m'a vraiment fait plaisir. Juste à côté, nous avons une petite chambre insonorisée, qui pendant le premier semestre a été desserrée avec une porte et la ventilation manquante.

Maintenant je peux profiter de ces deux salles pour mieux terminer mes études et aussi pour m'amuser avec d'autres intérêts musicaux comme le violon et le chant. Je n'aurais jamais imaginé trouver un endroit si accueillant et confortable, mais dans le même temps si pratique (également pour l'emplacement) pour mon travail.

Esther



Le CarnaCUC!! Une belle soirée déguisée pour le mardi gras, où nous avons dansé des danses traditionnelles libanaises, italiennes, et un peu de tout, avec une performance de tap dancing de la part de Sophie



Une soirée déguisée avec le film "The Addams Family Values" et pleins de sucreries pour nous mettre dans l'esprit Halloween

« Le meilleur choix de ma vie... »

Oh la belle bleue !

Assis dans la salle de jeux, je tergiverse : doit-on partir dans l'espace ou trier les feux d'artifice ?

Comme il est tard, le premier choix semble le bon : moins technique et plus court, on en sortirait moins fatigués. Par contre peu de personnes sont familières avec la pratique. De toute façon tout le monde est en retard et il fait froid dans la salle.

Jojo entre : elle veut juste faire ses vocalises dans la salle isolée à côté. Une fois à l'intérieur j'entends clairement un premier «DDDDRRRRrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrr» directement suivi d'un deuxième mais un demi-ton au-dessus. J'aurais peut-être dû lui proposer de l'accompagner avec le cajon.

Après une série de «Oh Oh Oh Oh Oh Oh Oh» et un début de musique classique, les premiers artificiers me rejoignent : Marin, Jade, Myriam. Au final j'aurais aimé connecter nos esprits mais Jade n'avait pas le matériel ce soir là.

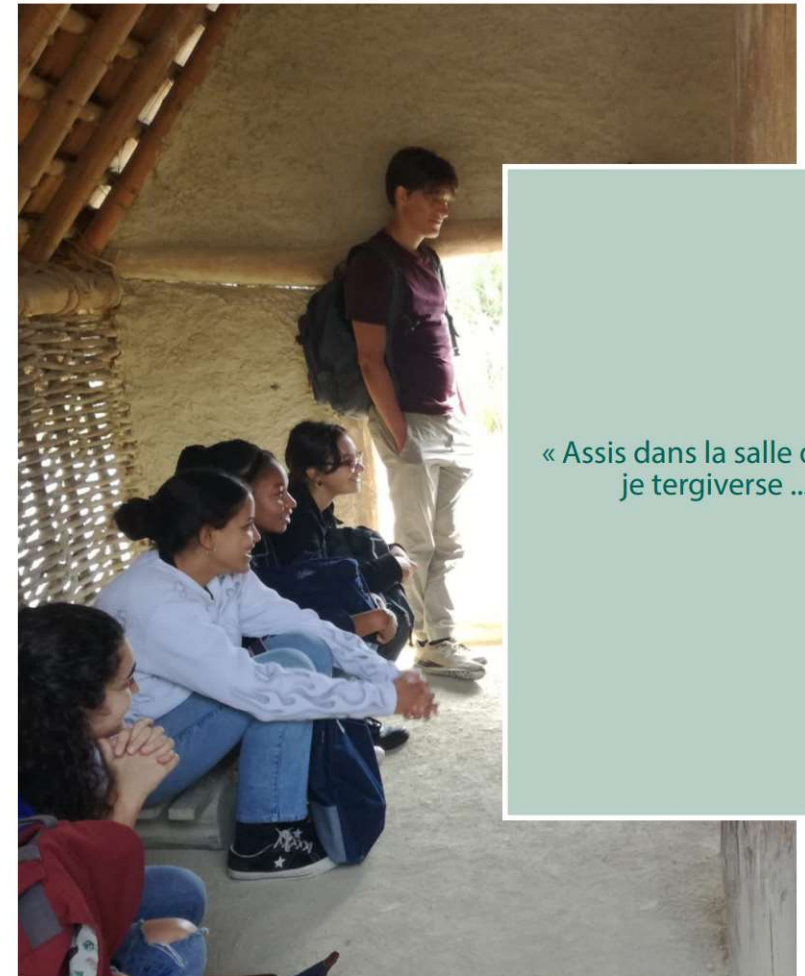
On commence le tri : Marin a plus de vert, Jade collectionne un grand nombre de fusées. En échangeant et en mettant de côté on arrive à mettre de l'ordre dans ce qu'on avait trouvé dans la boîte.

Jojo a fini dans la buanderie. On manque à plusieurs reprises de tout faire sauter mais cahin-caha et épaulés par Ephrem et Harena on atteint un résultat satisfaisant : les fusées vertes d'un côté, le bleues de l'autre etc...

Arrivés au bout du paquet et au prix de quelques pertes (aucune perte humaine !) le verdict tombe : le feu d'artifice est très bon, le public est content. Il faudra s'y reprendre une autre soirée pour qu'on se souvienne de notre travail.

Satisfaits, on remballage les cartes et on monte se coucher.

Samuel



« Assis dans la salle de jeux,
je tergiverse ...»

Les Cucards en sortie

